

Администрация городского округа Шуя
Фонд общественных и культурно-просветительских инициатив им. К.Д. Бальмонта (г. Москва)
Национальный Фонд поддержки правообладателей (г. Москва)
ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»
Шуйский филиал Ивановского государственного университета
МУК «Литературно-краеведческий музей Константина Бальмонта»
МОУ СОШ № 2 им. К.Д. Бальмонта

**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
КОСМОС БАЛЬМОНТА: МИРЫ И ЛЮДИ
XXX Бальмонттовские чтения
15 июня 2018 г.**

ПРОГРАММА

Регистрация участников с 9.30 по адресу: Советская, 40, корп. 2
Регламент выступления – 15 мин.

10.00 – 13.00

**Пленарное заседание (ауд. 18)
ПОЭТИЧЕСКИЙ КОСМИЗМ БАЛЬМОНТА**

Ведущие заседания проф. В.П.Океанский, доц. Т.С.Петрова

Приветственное слово Алексея Александровича Михайлова, депутата городской Думы г.о.Шуя, директора Шуйского филиала ИвГУ, и **Ларисы Владимировны Назаровой**, советника генерального директора НФПП (г. Москва)

Доклады

Вячеслав Петрович ОКЕАНСКИЙ

доктор филологических наук, профессор по кафедре культурологии; заведующий кафедрой культурологии и литературы Шуйского филиала ИвГУ; эксперт РАН

Жанна Леонидовна ОКЕАНСКАЯ

доктор культурологии, профессор по кафедре культурологии и литературы; профессор кафедры иностранных языков и профессиональных коммуникаций Ивановской академии противопожарной службы ГПС МЧС России; эксперт РАН (Шуя)

ШУЙСКИЙ ЛОКУС В КОСМОСЕ БАЛЬМОНТА

Ирина Юрьевна ДОБРОДЕЕВА

кандидат философских наук, профессор по кафедре культурологии и литературы Шуйского филиала ИвГУ (Шуя)

КОСМОГОНИЯ БАЛЬМОНТА

Лариса Леонидовна ШЕСТАКОВА

Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН (Москва), ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук, доцент

БАЛЬМОНТ И БРЮСОВ КАК СОСТАВИТЕЛИ

СЛОВАРЯ ПУШКИНСКОГО ЯЗЫКА:

КОММЕНТАРИИ К АРХИВНЫМ МАТЕРИАЛАМ

Наталья Кирилловна ИВАНОВА

доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой иностранных языков и лингвистики Ивановского государственного химико-технологического университета, почётный работник высшего профессионального образования, член Союза переводчиков России, руководитель научно-образовательного центра «ЦИЛОТ», главный редактор

журналов «Вестник гуманитарного факультета» и «Известия вузов. Серия: «Гуманитарные науки»» (Иваново)

**ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ
В СТРУКТУРЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ К. Д. БАЛЬМОНТА**

Елена Анатольевна ОСЬМИНИНА

*ФГБОУ ВО Московский государственный лингвистический университет, профессор
кафедры мировой культуры ФГН, доктор филологических наук (Москва)*

**КИТАЙСКИЙ РАЗДЕЛ В «ЗОВАХ ДРЕВНОСТИ»:
ИСТОЧНИКИ ПЕРЕВОДОВ**

Наталья Васильевна ДЗУЦЕВА

доктор филологических наук, профессор (Иваново)

В. ХОДАСЕВИЧ В ТВОРЧЕСТВЕ К.БАЛЬМОНТА

Татьяна Сергеевна ПЕТРОВА

кандидат филологических наук, доцент (Шуя)

«ПОЮЩЕЕ СЕРДЦЕ» К.Д. БАЛЬМОНТА И И.А.ИЛЬИНА

Татьяна Владимировна ПЕТРОВА (БАЛЬМОНТ)

кандидат химических наук, бальмонтовед (Москва)

НЕИЗВЕСТНЫЙ ФАКТ В ПЕРЕПИСКЕ К.Д.БАЛЬМОНТА С Д.Н.АНУЧИНЫМ

Светлана Юрьевна ХРОМОВА

*заместитель директора МОУ средняя школа № 2 им. К. Д. Бальмонта, учитель русского
языка и литературы высшей категории (Шуя)*

«Я НЕ УСТАНУ БЫТЬ ЖИВЫМ».

(ЗНАЧИМЫЕ БАЛЬМОНТОВСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ 2017 – 2018 ГГ.)

13.00 – 13.30 – перерыв

13.30 – 16.00

Секция 1 (ауд. 18)

БАЛЬМОНТ И ЛЮДИ: ПОЭТИКА СООТВЕТСТВИЙ

Ведущие проф. Н.П.Крохина, доц. А.А.Чевтаев

Валерий Петрович РАКОВ

доктор филологических наук, профессор; исследователь Серебряного века (Иваново)

«БЕСКОНЕЧНОСТЬ»

В МОРФОЛОГИЧЕСКОМ СОСТАВЕ

ПОЭТИКИ НЕРАЗРЕШИМОСТЕЙ

Надежда Павловна КРОХИНА

доктор филологических наук, профессор (Шуя)

ПОЭТИКА ПАМЯТИ В ПОЭЗИИ К. Д. БАЛЬМОНТА

Анна Сергеевна КУЛЕВА

*кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Институт русского языка
им. В.В. Виноградова РАН (ИРЯ РАН, Москва)*

О НАЗВАНИЯХ РАСТЕНИЙ

В ПОЭТИЧЕСКОМ ЯЗЫКЕ К. Д. БАЛЬМОНТА

Аркадий Александрович ЧЕВТАЕВ

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Российский государственный гидрометеорологический университет» (Санкт-Петербург)

**СТИХОТВОРЕНИЕ К. БАЛЬМОНТА «СМЕРТЬЮ – СМЕРТЬ»
КАК ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЕ ЗАВЕРШЕНИЕ
ПОЭТИЧЕСКОЙ КНИГИ «ГОРЯЩИЕ ЗДАНИЯ»**

Владислав Сергеевич СТЕПАНОВ

аспирант АНО ВО «Институт современного искусства» (Москва), выпускник аспирантуры по специальности «История и теория искусства»

**МУЗЫКАЛЬНОСТЬ ПОЭТИКИ К. Д. БАЛЬМОНТА
КАК ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ СИНТЕЗА ИСКУССТВ ЭПОХИ
РУБЕЖА XIX-XX ВЕКОВ**

Григорий Дмитриевич ПЕВЦОВ

член Союза писателей Москвы (Москва)

КОНСТАНТИН БАЛЬМОНТ И ЮЛИУШ СЛОВАЦКИЙ

Елена Васильевна ВЛАСОВА

(Москва)

К. БАЛЬМОНТ И С. ПШИБЫШЕВСКИЙ

Ольга Борисовна ПОЛЯКОВА

кандидат культурологии, старший научный сотрудник Музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина (Москва)

К. Д. БАЛЬМОНТ И Л. А. БРУНИ: ТВОРЧЕСКИЕ СВЯЗИ

Денис Павлович ОВЧИННИКОВ

аспирант кафедры культурологии и литературы Шуйского филиала ИвГУ (Шуя)

ОБРАЗ САДА В ТВОРЧЕСТВЕ К. Д. БАЛЬМОНТА И Н. В. ГОГОЛЯ

Павел Сергеевич САУНЬКИН

Рязанский государственный университет им. С.А.Есенина (Рязань)

СТИХИЯ ВОДЫ В ПОЭЗИИ К.Д. БАЛЬМОНТА И Ю.К. БАЛТРУШАЙТИСА

Секция 2 (ауд. 22)

ФЕНОМЕН БАЛЬМОНТА

В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГОРОДА И МИРА

Ведущие М.Ю.Бальмонт, доц. М.А.Алексеева

Михаил Юрьевич БАЛЬМОНТ

исследователь-бальмонтовед (Шуя)

**«...КАЖДЫЙ ГОД В ЭТОТ ДЕНЬ Я ПРИОБЩАЮ ВСЕХ
СВОИХ ДРУЗЕЙ К «ЛИТУРГИИ КРАСОТЫ». Б. БАШКИРОВ**

Евгений Сергеевич СТАВРОВСКИЙ

кандидат технических наук, доцент ИГТЭУ, исследователь-бальмонтовед (Шуя)

ИСТОРИЯ ДОМА НА САДОВОЙ

Светлана Юрьевна ХРОМОВА

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ

«ОТ ПЕТЕРБУРГСКОЙ "БРОДЯЧЕЙ СОБАКИ"

К ШУЙСКОМУ "БРОДЯЧЕМУ ЩЕНКУ"»

Александр Валентинович ТАРАСОВ

кандидат культурологии, старший научный сотрудник Института развития человека (Иваново), председатель правления, директор ИООО «Киноассоциация», руководитель Ивановского отделения Союза кинематографистов России

ОБРАЗ БАЛЬМОНТА В ДОКУМЕНТАЛЬНОМ КИНО

Евгений Валентинович ШЕЛКОПЛЯС

кандидат медицинских наук; доктор философских наук (международный сертификат ООН и ЮНЕСКО), директор Института развития человека (Иваново)

ФИЛОСОФСКАЯ БИНАРНОСТЬ И ПОЛНОТА

В ПОЭЗИИ БАЛЬМОНТА

Мария Юрьевна АЛЕКСЕЕВА

кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и литературы Шуйского филиала ИвГУ (Шуя)

ПОЭТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ К. Д. БАЛЬМОНТА

«Д. С. МЕРЕЖКОВСКОМУ»

Игорь Сергеевич КОКАРЕВ

кандидат культурологии; сотрудник отдела аспирантуры и докторантуры Шуйского филиала ИвГУ (Шуя)

ОБРАЩЕНИЕ К ТЕМАТИКЕ БОГАТЫРСТВА

В ПОЭТИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ К. Д. БАЛЬМОНТА

Наталья Сергеевна ШЕПТУХОВСКАЯ,

директор Литературно-краеведческого музея Константина Бальмонта (Шуя)

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ В ПЕРИОДИКЕ ИВАНОВСКОГО КРАЯ 30–30 гг. XX в.

Светлана Юрьевна АХМЕТДИНОВА

директор МУК «Централизованная библиотечная система города Ярославля» (Ярославль)

«БОЛЬШОЙ ПОЧИТАТЕЛЬ СТИХОВ БАЛЬМОНТА». К 50-ЛЕТИЮ ПАМЯТИ МУЗЫКОВЕДА, КОМПОЗИТОРА Л. Л. САБАНЕЕВА

Марина Семёновна ГОРОХОВА

заведующая библиотекой № 8 имени К. Д. Бальмонта МУК «Централизованная библиотечная система города Ярославля» (Ярославль)

ЯРОСЛАВСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ К. Д. БАЛЬМОНТА

В ГОД 150-ЛЕТИЯ ПОЭТА