



Основная профессиональная образовательная программа  
44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства»)  
СМК ОП02 Ш26

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Шуйский филиал ИвГУ

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

Валькевич С.И. Валькевич  
(подпись)

« 02 » февраля 20 16 г.

## ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:	Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
Тип образовательной программы:	программа академического бакалавриата
Форма обучения:	очная
Срок освоения образовательной программы:	4 года

Шуя, 2016 г.



Основная профессиональная образовательная программа  
44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства»)  
СМК ОП02 Ш26

---

### **Введение**

Настоящая Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 № 1426; Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636, Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры ИвГУ.

### **Сокращения**

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

образовательная программа – основная профессиональная образовательная программа высшего образования;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ГЭК – государственная экзаменационная комиссия;

ВКР, бакалаврская работа – выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа).

### **1. Цель государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства») соответствующим требованиям ФГОС ВО, выявления готовности решать следующие профессиональные задачи по педагогическому виду профессиональной деятельности, на который ориентирована образовательная программа:

- изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;
- осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;
- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса.

### **2. Оценка результатов освоения образовательной программы**

Оценка результатов освоения образовательной программы осуществляется государственной экзаменационной комиссией на основе принципов объективности и независимости оценки результатов обучения с использованием данных о результатах промежуточной аттестации студентов, результатов выполнения и защиты выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы). Для оценки результатов освоения



образовательной программы используются фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации.

Согласно «Порядку проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры ИвГУ» к государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе. Допуск обучающихся к государственной итоговой аттестации утверждается приказом директора филиала.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

Результаты защиты ВКР объявляются в день её проведения после оформления протоколов заседаний государственной экзаменационной комиссии.

Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) несогласии с его результатами. Порядок подачи апелляции регламентируется в разделе 7 «Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры ИвГУ».

## **2.1. Перечень компетенций, проверяемых в ходе государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация направлена на установление уровня сформированности следующих компетенций:

*общефессиональных (ОПК):*

- готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4);
- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

*профессиональных (ПК), соответствующих педагогическому виду профессиональной деятельности, на который ориентирована образовательная программа по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»:*

- готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).



Основная профессиональная образовательная программа  
44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства»)  
СМК ОП02 Ш26

---

В соответствии с требованиями ФГОС ВО и содержанием перечисленных выше компетенций на ГИА студент должен:

**Знать:**

- аспекты своей профессиональной области (ОПК-1);
- функциональные обязанности педагога (ОПК-1);
- правовые нормы педагогической деятельности и образования (ОПК-4);
- систему законодательства об образовании в Российской Федерации (ОПК-4);
- основы профессиональной этики и правила этического поведения в профессиональной среде, требования профессионального кодекса (ОПК-5);
- составляющие элементы речевой культуры (ОПК-5);
- суть, правила и нормы речевого общения (ОПК-5);
- особенности видов речевой деятельности, используемых в профессиональной сфере (ОПК-5);
- требования к речевому поведению в различных коммуникативных ситуациях (ОПК-5);
- жанры педагогического общения; приемы их создания, специфику их использования в реальной педагогической деятельности (ОПК-5);
- преподаваемый предмет в пределах требований образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, их историю и место в мировой культуре и науке (ПК-1);
- научные основы методик обучения учебному предмету (ПК-1);
- образовательные стандарты, действующие в современной школе (применительно к учебному предмету) (ПК-1);
- содержание и структуру учебного предмета (ПК-1);
- виды планирования содержания обучения предмету (ПК-1);
- цели, принципы, методы, приемы и средства обучения учебному предмету в школе (ПК-1);
- методический аппарат действующих в школе учебников (ПК-1);
- типы уроков и их структуру (применительно к учебному предмету) (ПК-1);
- сущность современных методов обучения и основные составляющие технологий обучения (ПК-2);
- виды современных технологий обучения (ПК-2);
- цели и задачи применения технологий обучения (ПК-2);
- принципы отбора и использования современных технологий обучения (ПК-2);
- методы разработки современных технологий обучения (ПК-2);
- современные подходы к оценке учебных достижений, особенности структуры и содержания контрольно-измерительных материалов (ПК-2);
- нормативные документы, регламентирующие проведение диагностирующих процедур (ПК-2);
- требования к воспитательной составляющей образовательных нормативно-правовых документов (ПК-3);
- требования к организации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- требования федеральных государственных образовательных стандартов соответствующего уровня общего образования к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения (ПК-4);
- современное понимание термина «образовательная среда», включая требования к образовательной среде (ПК-4);



Основная профессиональная образовательная программа  
44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства»)  
СМК ОП02 Ш26

---

- требования федеральных государственных образовательных стандартов соответствующего уровня общего образования к образовательной среде образовательного учреждения, включая требования к информационно-образовательной среде, в том числе применительно к преподаваемому учебному предмету (ПК-4);

- структуру образовательной среды современного образовательного учреждения соответствующего уровня общего образования (ПК-4);

- дидактические условия учебно-воспитательного процесса, облегчающие процесс достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (ПК-4);

**уметь:**

- применять морально-этические, культурные и правовые нормы, принятые в профессиональной деятельности (ОПК-1);

- формулировать критерии высокого уровня профессиональной компетенции (ОПК-1);

- дискутировать о необходимых средствах достижения высокого уровня профессиональной компетенции (ОПК-1);

- применять на практике законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации (ОПК-4);

- использовать знания законодательства в сфере образования при проектировании и разработке учебных программ (ОПК-4);

- следовать нормам и требованиям профессионального этического кодекса во всех аспектах межличностного общения (ОПК-5);

- ориентироваться в ситуации общения (ОПК-5);

- анализировать и создавать профессионально-значимые типы высказываний (ОПК-5);

- использовать разные виды речевой деятельности в профессиональной сфере (ОПК-5);

- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском языке в учебной и профессиональной деятельности (ОПК-5);

- определять цели и задачи обучения (ПК-1);

- использовать возможности учебного предмета для формирования универсальных учебных действий (ПК-1);

- разрабатывать программу учебного предмета в рамках основной общеобразовательной программы (ПК-1);

- планировать учебный материал в соответствии с программой (ПК-1);

- разрабатывать конспекты уроков разных типов и форм (ПК-1);

- подбирать дидактический материал к урокам (ПК-1);

- проводить методический анализ и самоанализ урока (ПК-1);

- применять современные методы и технологии обучения в различных видах учебной деятельности при разработке дидактического и методического материала (ПК-2);

- использовать современные методы и технологии обучения в организации учебного процесса (ПК-2);

- осуществлять поиск, отбор и оценивание методов и технологий обучения для повышения эффективности организации учебной деятельности (ПК-2);

- разрабатывать и адаптировать методы и технологии обучения для обеспечения контроля качества обучения (ПК-2);

- определять цели и задачи диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-2);

- организовывать диагностические процедуры, анализировать полученные данные в рамках современной теории диагностики личностного развития (ПК-2);

- выбирать способы взаимодействия педагога с различными субъектами



Основная профессиональная образовательная программа  
44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства»)  
СМК ОП02 Ш26

---

воспитательного процесса (ПК-3);

- организовывать духовно-нравственное развитие и воспитание в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

- создавать и поддерживать безопасную и комфортную образовательную среду средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4);

- использовать для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения элементы образовательной среды, в том числе информационной образовательной среды, с учетом возможностей применения новых элементов такой среды, отсутствующих в конкретном образовательном учреждении (ПК-4);

- обеспечивать дидактические условия учебно-воспитательного процесса, облегчающие процесс достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (ПК-4);

**владеть:**

- высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- умением выявлять и оценивать имеющиеся достоинства и недостатки профессиональной деятельности, делать обоснованные выводы (ОПК-1);

- навыками реализации и толкования законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации (ОПК-4);

- умением использовать моральные стандарты профессиональной этики в личностно-активных ситуациях (ОПК-5);

- различными способами вербальной и невербальной коммуникации (ОПК-5);

- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности (ОПК-5);

- формами и методами обучения предмету, выходящими за рамки урока (ПК-1);

- способами разработки учебного процесса на основе современных методов и технологий обучения с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности (ПК-2);

- технологиями современного оценивания уровня учебных достижений обучающихся (ПК-2);

- технологиями планирования и организации комплекса мероприятий по духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников в учебное и внеучебное время (ПК-3);

- современными подходами и технологиями решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

- современными подходами и технологиями решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

- возможностями всех компонентов структуры образовательной среды современного образовательного учреждения соответствующего уровня общего образования (ПК-4).

**3. Структура и содержание государственной итоговой аттестации**

Трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

В структуру государственной итоговой аттестации, проводимой после освоения студентами образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»), входит защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты (см. табл.1).



Таблица 1

Наименование формы государственной итоговой аттестации	Проверяемые компетенции в процессе ГИА
Защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)	ОПК – 1, 4, 5; ПК – 1, 2, 3, 4

#### **4. Требования к выполнению и защите выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)**

Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, связанную с решением задач педагогической деятельности как вида профессиональной деятельности, к которому готовится выпускник образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»), и демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

ВКР выполняется студентом под руководством квалифицированного преподавателя из числа работников филиала, имеющих ученые степени и (или) звания или стаж практической работы в профессиональной области не менее 3 лет. Тема ВКР должна быть утверждена не позднее 6 месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации.

При выполнении и защите ВКР обучающиеся должны показать свою способность, опираясь на полученные знания, умения и сформированные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

ВКР закрепляет полученную научную информацию в виде текстового и иллюстративного материалов, в которых выпускник по собственному усмотрению упорядочивает накопленные научные факты и доказывает научную и практическую значимость тех или иных положений, составляющих основу ВКР.

Основу содержания бакалаврской работы по направлению педагогического образования составляют результаты теоретических и экспериментальных исследований, обобщение методов решения прикладных педагогических задач в области, соответствующей профилю подготовки. Результаты бакалаврской работы, как правило, должны иметь практико-ориентированный характер. ВКР выполняется студентом на основе материалов, собранных им лично.

При оформлении ВКР необходимо придерживаться следующих основных требований. Не следует включать в текст работы определения общеизвестных понятий, подробно излагать сведения, заимствованные из общедоступных учебников и справочников, если эти данные не представляют собой конкретных рекомендаций по теме ВКР. Если в работе применяются типовые решения, то необходимо их давать в кратком виде, указав источник, откуда они взяты. Текст работы должен быть по возможности кратким, исключая субъективное толкование. В тексте работы необходимо использовать общепринятую научную терминологию и условные обозначения. Содержание работы оформляется от третьего лица в изъявительном наклонении.

Материалы ВКР оформляются в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman 14, для текста таблиц – 12, межстрочный интервал – 1,5 с использованием необходимых сервисов Microsoft Office. Ширина левого поля – 25 мм, правого поля – 10 мм, верхнего и нижнего полей – 20 мм. Выравнивание по ширине без автоматического переноса слов. Абзац – 10 мм. Текст работы оформляется на одной стороне листа белой бумаги



формата А4. Список использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003 (библиографическая запись).

Титульный лист ВКР оформляется в соответствии с примером, приведенным в приложении 1. За титульным листом помещается лист, на котором приводится содержание работы, в соответствии с примером в приложении 2. Содержание работы рекомендуется формировать в автоматическом режиме с использованием стандартных сервисов Microsoft Word. Все страницы нумеруются арабскими цифрами без пропусков и повторений.

Тексты ВКР, за исключением работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, в обязательном порядке проверяются на объем заимствования. Сроки и процедура проверки текстов выпускных квалификационных работ на объем заимствования, а также сроки предоставления обучающимся ВКР на выпускающую кафедру установлены «Порядком проверки выпускных квалификационных работ на объём заимствований и размещения их в электронной библиотечной системе Шуйского филиала ИвГУ».

Выпускную квалификационную работу, оформленную по установленным требованиям, обучающийся предоставляет на выпускающую кафедру на бумажном носителе в переплетенном виде, а также на электронном носителе. Обучающийся несёт ответственность за соответствие предоставляемой им электронной версии печатному варианту работы.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель ВКР представляет на выпускающую кафедру письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки ВКР (далее - отзыв). В случае выполнения ВКР несколькими обучающимися руководитель представляет на выпускающую кафедру отзыв об их совместной работе в период подготовки работы. К отзыву прикладывается отчёт о результатах проверки ВКР системой Руконтекст на определение объёма заимствованного текста. Выпускные квалификационные работы по программе бакалавриата не рецензируются.

ВКР визируется заведующим выпускающей кафедрой на титульном листе работы записью «Рекомендовать к защите» и личной подписью. Основанием для визы является:

- 1) предоставление студентом ВКР в соответствии с установленными требованиями, включая сроки предоставления;
- 2) наличие и содержание отчета о результатах проверки ВКР на объем заимствований.

Отсутствие визы заведующего выпускающей кафедрой не является препятствием для предоставления ВКР в государственную экзаменационную комиссию.

Выпускающая кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом руководителя ВКР не позднее, чем за 5 календарных дней до дня защиты ВКР. Выпускная квалификационная работа, отзыв и отчет о результатах проверки ВКР на объем заимствования передаются заведующим выпускающей кафедрой в ГЭК не позднее, чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Защита ВКР проводится в установленные сроки на заседании ГЭК с участием не менее 2/3 её состава. Защита имеет публичный характер. Кроме членов ГЭК на защите могут присутствовать руководитель ВКР, а также все желающие.

Публичная защита ВКР проводится по следующему плану:

1. Председатель ГЭК объявляет фамилию, имя, отчество студента-выпускника, который приглашается для защиты своей ВКР.
2. Заслушивается доклад автора ВКР (до 12 минут).
3. Члены ГЭК и присутствующие задают вопросы студенту-выпускнику.
4. Руководитель ВКР представляет отзыв о работе обучающегося в период подготовки ВКР (в случае необходимости отзыв руководителя ВКР зачитывается секретарем ГЭК).



5. Открывается дискуссия по обсуждаемой проблеме, в ходе которой любой из присутствующих может высказать свое суждение о работе.

6. Предоставляется заключительное слово выпускнику – исполнителю ВКР.

На защиту каждой ВКР отводится не более 30 мин, включая ответы на вопросы, выступления руководителя ВКР и других членов ГЭК. Основной доклад по теме работы должен сопровождаться современными средствами презентации научной информации.

**5. Учебно-методическое и информационное обеспечение подготовки к государственной итоговой аттестации**

**а) учебная и учебно-методическая литература:**

**– основная литература:**

1. Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учебник для студентов / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. - 6-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2010. - 128 с.
2. Борытко, Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова ; под ред. Н. М. Борытко. - Москва : Академия, 2009. - 320 с.
3. Методические рекомендации по подготовке и защите выпускной квалификационной работы по направлению подготовки 44.03.01, 44.03.05 (050100.62) Педагогическое образование / сост. Т.В. Бурлакова, В.В. Гадалова, А.С. Кашицын, Г.Е. Муравьева, М.Е. Фролова; под ред. В.В. Гадаловой, А.С. Кашицына. – Шуя: Изд-во Шуйского филиала ИвГУ, 2014. – 34 с.
4. Новиков, А.М. Методология научного исследования / А.М. Новиков, Д.А. Новиков. - М. : Либроком, 2010. - 284 с. - ISBN 978-5-397-00849-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82773>
5. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ : учебно-практическое пособие / М.Ю. Рогожин. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 238 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-1666-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253712>

**- дополнительная литература:**

1. Андрианова, Е.И. Подготовка и проведение педагогического исследования : учебное пособие для вузов / Е.И. Андрианова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова», Министерство образования и науки РФ. - Ульяновск : УлГПУ, 2013. - 116 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-86045-614-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278048>
2. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества : учебно-методическое пособие / С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. - 352 с. : ил.
3. Безуглов, И. Г. Основы научного исследования : учебное пособие для аспирантов и студентов-дипломников / И. Г. Безуглов, В. В. Лебединский, А. И. Безуглов ; Московский открытый социальный университет. - Москва : Академический Проект, 2008. - 194 с.
4. Ершова, Л. В. Становление непрерывной и преемственной системы этнохудожественного образования. Теория и практика : монография / Л. В. Ершова ; Федеральное агентство по образованию; ГОУ ВПО "Шуйский государственный



- педагогический университет". - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2009. - 208 с.
5. Зорин, Л. Н. Рисунок : учебник / Л. Н. Зорин. - Москва : Лань : Планета музыки, 2013. - 104 с. : ил.
  6. Ковешникова, Н. А. Дизайн: история и теория : учебное пособие / Н. А. Ковешникова. - 3-е изд., стер. - Москва : Омега-Л, 2007. - 224 с
  7. Колосенцева, А.Н. Учебный рисунок : учебное пособие / А.Н. Колосенцева. - Минск : Вышэйшая школа, 2013. - 160 с. - ISBN 978-985-06-2279-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235760>
  8. Комарова, Т.С. Школа эстетического воспитания / Т.С. Комарова. - М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 352 с. - ISBN 978-5-86775-727-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970>
  9. Константинова, С. С. История декоративно-прикладного искусства : конспект лекций / С. С. Константинова. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. - 192 с.
  10. Косогорова, Л. В. Основы декоративно-прикладного искусства : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л. В. Косогорова, Л. В. Неретина. - Москва : Академия, 2012. - 224 с. : 16 с. цв. ил.
  11. Кошаев, В. Б. Декоративно-прикладное искусство: понятия, этапы развития : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Кошаев. - Москва : Владос, 2014. - 272 с.
  12. Кузин, В. С. Рисунок. Наброски и зарисовки : учебное пособие / В. С. Кузин. - Москва : Академия, 2004. - 232 с.
  13. Ли, Н. Основы учебного академического рисунка : учебник / Н. Ли. - Москва : Эксмо, 2005. - 480 с. : ил.
  14. Логвиненко, Г. М. Декоративная композиция : учебное пособие / Г. М. Логвиненко. - Москва : Владос, 2006. - 144 с. : ил.
  15. Лукина, И.К. Рисунок и живопись : учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2012. - 76 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465>
  16. Лукина, И.К. Рисунок и перспектива : учебное пособие / И.К. Лукина. - Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия, 2008. - 59 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142463>
  17. Лушников, Б. В. Рисунок. Изобразительно-выразительные средства : учебное пособие для студентов вузов / Б. В. Лушников, В. В. Перцов. - Москва : Владос, 2006. - 240 с.
  18. Молотова, В. Н. Декоративно-прикладное искусство : учебное пособие / В. Н. Молотова. - Москва : Форум, 2007. - 272 с. : ил.
  19. Панксенов, Г. И. Живопись. Форма, цвет, изображение : учебное пособие для студентов вузов / Г. И. Панксенов. - 2-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2008. - 144 с. : ил.
  20. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. - Москва : Академический проект, 2008. - 490 с.
  21. Ростовцев, Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе : учебник для студентов / Н. Н. Ростовцев. - 3-е изд. ; доп. и перераб. - Москва : Альянс, 2014. - 256 с
  22. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. Рисунок. Живопись. Народное искусство. Декоративное искусство. Дизайн: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Н. М. Сокольникова. - 4-е изд. ; стер. - Москва : Академия, 2008. - 368 с.
  23. Стародуб, К. И. Рисунок и живопись : от реалистического изображения к условно-стилизованному : учебное пособие / К. И. Стародуб, Н. А. Евдокимова. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. - 190 с.



24. Стрельникова, А.Г. Дипломная работа: подготовка и оформление / А.Г. Стрельникова. - СПб : СпецЛит, 2010. - 95 с. - ISBN 978-5-299-00443-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105507>
25. Тихонов В. А. Научные исследования: концептуальные, теоретические и практические аспекты: учебное пособие для вузов / В. А. Тихонов, В. А. Ворона. - Москва: Горячая линия-Телеком, 2009. - 296 с.
26. Шипилина, Л.А. Методология психолого-педагогических исследований: учебное пособие / Л.А. Шипилина. - 3-е изд., стер. - М. : Флинта, 2011. - 204 с. - ISBN 978-5-9765-1173-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93458>

**б) Интернет-ресурсы:**

1. Этнографическая электронная энциклопедия - Традиционная культура народов европейского северо-востока России. <http://www.komi.com/Folk/index.htm>
2. Этно-журнал. <http://www.ethnonet.ru> - Ежемесячный электронный журнал, посвященный современному положению в этнологии и антропологии. Последние новости, статьи, информация о научных сообществах, аннотированный каталог интернет ресурсов.
3. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского <http://www.gnpbu.ru/>
4. Журнал "Вестник образования". <http://vestnik.edu.ru/>
5. Каталог образовательных ресурсов. <http://window.edu.ru/window>
6. Новые ценности образования. Официальный сайт журнала. <http://values-educ.ru/>
7. Российский общеобразовательный портал. <http://www.school.edu.ru/>
8. Электронная педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
9. Сайт Международного Общества образования посредством искусства
10. Международный Детский Фонд Искусства, Олимпиады по искусству <http://www.icafo.org>
11. Сайт KinderArt (США) – это самая большая коллекция уроков изобразительного искусства в Интернете. <http://www.kinderart.com->
12. Сайт для учителей, студентов и родителей по художественному образованию. Уроки, Методики, новости, учебные планы. <http://www.princetonol.com/groups/iad/>
13. Авторский сайт о художественном образовании в современной школе. <http://som.fio.ru/Resources/Moreva/st/index.htm>
14. Национальное общество Британии по художественному образованию и дизайну. <http://www.nsead.org/home/index.aspx>
15. Национальный фонд художественного образования (США). <http://www.naea-reston.org>
16. Интернет портал "Музеи России" - адреса и сайты всех музеев России. <http://www.museum.ru/>
17. Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов. Современные обучающие средства для системы общего образования. <http://school-collection.edu.ru/>
18. Сайт образовательного канала английского телевидения <http://www.teachers.tv>
19. Сайт Государственного Эрмитажа. <http://www.hermitagemuseum.org>
20. Российский центр музейной педагогики и детского творчества Русского музея. <http://center.rusmuseum.ru>
21. Ресурс по изобразительному искусству с качественными репродукциями. <http://www.abcgallery.com> .
22. Каталог образовательных ресурсов. <http://window.edu.ru/window>
23. Российский общеобразовательный портал. <http://www.school.edu.ru/>
24. [www.art-education.ru/AE-magazine](http://www.art-education.ru/AE-magazine)



Основная профессиональная образовательная программа  
44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Образование в области  
изобразительного и декоративно-прикладного искусства»)  
СМК ОП02 Ш26

25. <http://www.eduhmao.ru>
26. [www.mediagram.ru](http://www.mediagram.ru)
27. <http://vestnik.rsuh.ru>
28. <http://anthropology.ru>
29. <http://www.iskunstvo.info>
30. <http://www.nasledie-rus.ru/podshivka/8201.php>
31. [http://www.rah.ru/content/ru/home\\_container\\_ru.html](http://www.rah.ru/content/ru/home_container_ru.html)

в) программное обеспечение, информационно-справочные системы (при необходимости):

- для организации подготовки к государственному экзамену и в процессе его проведения используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, веб-обозреватели GoogleChrome, Opera, открытые справочно-информационные сайты и порталы (указаны в разделе «Интернет-ресурсы»). Использование информационно-справочных систем не предусматривается.

#### **6. Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации**

В процессе подготовки к государственной итоговой аттестации используются специализированные аудитории и кабинеты, аудитории для самостоятельной работы, читальный зал библиотечно-информационного центра. Все аудитории и кабинеты, включая читальный зал, оборудованы компьютерной техникой и имеют доступ к информационным системам и телекоммуникационным сетям. Кабинет для проведения государственной итоговой аттестации должен быть оснащен интерактивным комплексом или мультимедийным оборудованием.

#### **7. Особенности проведения государственной итоговой аттестации для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Особенности проведения государственной итоговой аттестации для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья регламентируются Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры ИвГУ.

**Автор(ы) программы государственной итоговой аттестации:** Л.В. Ершова, профессор, доктор педагогических наук, профессор кафедры изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства и методики обучения

Программа рассмотрена на заседании кафедры изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства и методики обучения

«20» января 2016 г., протокол № 5

Заведующий кафедрой Васильев /С.И. Валькевич /

Список литературы согласован

«20» января 2016 г. Колесникова / Н.А. Колесникова /





**Образец оформления титульного листа ВКР бакалавриата**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра изобразительного, народного и декоративно-прикладного  
искусства и методики обучения

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)**

**ФОРМИРОВАНИЕ .....**

Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:	Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства
Выпускную квалификационную работу выполнила:	студентка 4 курса очной формы обучения факультета искусств _____
Руководитель выпускной квалификационной работы:	доцент кафедры изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства и методики обучения _____ Фамилия, имя, отчество
«Рекомендовать к защите»	Заведующий кафедрой кафедры изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства и методики обучения _____ Валькевич С.И. протокол заседания кафедры № ____ от « ____ » _____ 20__ г.
Работа защищена с оценкой _____	Председатель государственной экзаменационной комиссии _____ / ФИО « ____ » _____ 20__ г.



**Образец оформления содержания ВКР бакалавриата**

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение .....	3
Глава 1. Название главы .....	5
1.1. Название параграфа .....	5
1.2. Название параграфа .....	10
1.3. Название параграфа .....	21
Выводы по 1 главе .....	22
Глава 2. Название главы .....	23
2.1. Название параграфа .....	23
2.2. Название параграфа .....	32
2.3. Название параграфа .....	45
Выводы по 2 главе .....	55
Заключение .....	56
Список использованной литературы .....	58
Приложения .....	70
Приложение 1 .....	71
Приложение 2 .....	75